

# **Les héritières**

## **Distribution :**

ALLIBERT Léna

ASTORG Marion

CLAVREUIL Apolline

MONTPEYRROUX Fanny

Mise en scène : MARTINEZ Elina

Texte : Écriture collective à partir de souvenirs et de témoignages

Régisseuse générale : CHOLLET Nathalie

## **Présentation de la pièce et note d'intention**

Qui sont nos grands-mères ? Ces femmes que nous avons toujours connues, qui nous ont toujours accompagnées et qui cependant gardent une aura de mystère. Que savons-nous vraiment d'elles ? Que connaissons-nous de leur vie, leurs histoires ? C'est de cette curiosité qu'est née le projet. Ainsi quatre actrices au plateau s'emparent de ces questions. Ce spectacle se veut un travail sur l'héritage et la transmission.

Au début des répétitions nous avons amené des textes, des photos nous évoquant nos grands-mères. Le travail se construit dans un aller-retour permanent entre le plateau et l'écriture. Il s'agit d'explorer le rapport que nous entretenons chacune respectivement avec nos grands-mère et de tisser des liens entre leurs histoires, mais aussi nos histoires à nous jeunes femmes en 2020.

Le dispositif est simple : un tapis au sol délimite l'espace de jeu. C'est une polyphonie de souvenirs, d'anecdotes qu'il est donnée à entendre. Les jeunes femmes content et font se rencontrer les histoires de leurs grands-mères. Comment entrent-elles en résonance les unes avec les autres et que racontent-elles sur nous aujourd'hui ? Qu'avons-nous hérité d'elles ? Quelles traces ont-elles laissées en nous ?

En partant de nos grands-mères, nous posons aussi la question des femmes aujourd'hui et de leur place dans la société. Quelles sont les changements de perception sur l'image de la femme, le regard qu'on pose sur elle. L'écart de génération permet-il de mettre en lumière une véritable évolution, des changements concrets ?

Enfin ce projet est un geste d'amour pour ces femmes qui nous ont vu grandir. C'est un temps pour penser cet héritage : rêver et réfléchir dessus. Qu'est-ce que leurs histoires, leurs parcours disent de nos désirs et de nos combats en tant que jeunes femmes aujourd'hui ?